

Bienal Fotografia do Porto regressa com mais de 50 artistas e mote "Amanhã Hoje"

Tipo Meio: Internet

Data Publicação: 16/04/2025

Meio: Rádio Online Rádio Metropolitana Porto

URL: <http://www.pt.cision.com/s/?l=aa30be8b>

A 4.ª edição da Bienal Fotografia do Porto decorre entre 15 de maio e 29 de junho, sob o tema "Amanhã Hoje", e traz à cidade uma programação intensa com 16 exposições e 48 atividades gratuitas, que ocuparão espaços emblemáticos como o Centro Português de Fotografia, a Reitoria da Universidade do Porto, a Casa do Infante, e, pela primeira vez, o Museu Nacional Soares dos Reis.

Este ano, a Bienal conta com a participação de mais de 50 artistas nacionais e internacionais, desafiados por 14 curadores a explorar a relação entre as ações do presente e as consequências do futuro. Segundo Virgílio Ferreira, codiretor artístico do evento, o título "Amanhã Hoje" reflete "a essência desta edição, mas também da Bienal enquanto plataforma de criação: interrogar o tempo presente e imaginar futuros possíveis".

Entre os destaques está a exposição "Luminófilos [Lightseekers]", patente no Centro Português de Fotografia e com curadoria de Sergio Valenzuela-Escobedo. A mostra reúne cinco artistas contemporâneos - Claudia Andujar, Christo Geoghegan, Hoda Afshar, Pariacaca e SMITH - e utiliza a luz como ponto de partida para refletir sobre memória, identidade, rituais e resistência.

Já na Estação de Metro de São Bento, a artista Joana Dionísio apresenta "Rizomas", uma reflexão visual sobre a presença humana e a sustentabilidade. No Museu Nacional Soares dos Reis, a exposição "ViViFiCAR" propõe uma imersão em três territórios portugueses - Torre de Moncorvo, Mêda e Sabrosa - através dos trabalhos dos artistas Augusto Brázio, James Newitt e Lara Jacinto, desenvolvidos em contexto de residência artística.

Outro ponto alto da Bienal será o Futures Meet-up, nos dias 6 e 7 de junho, que trará ao Porto cinco artistas e quatro especialistas internacionais. O encontro inclui workshops, mesas-redondas, visitas guiadas e a apresentação dos novos membros da comunidade Futures 2025.

No dia 13 de junho, o Batalha Centro de Cinema acolhe a apresentação pública da 3.ª edição dos "Project Rooms", iniciativa focada no apoio a artistas emergentes na construção de portefólios e projetos de final de curso.

Grande parte das exposições resulta de residências artísticas promovidas através de quatro plataformas interligadas: Vivificar, Sustentar, Conectar e Expandi.

Organizada pela Ci.CLO, com financiamento da Direção-Geral das Artes e da Câmara Municipal do Porto, a Bienal Fotografia do Porto afirma-se como uma plataforma de encontro entre arte, pensamento crítico e ação social, propondo um olhar atento sobre os desafios contemporâneos através da lente da fotografia.

Foto: Bienal do Porto

[Additional Text]:

Bienal Fotografia do Porto regressa com mais de 50 artistas e mote "Amanhã Hoje"

Rmetropolitana